

TEKNOLOGIAKOULUTUSVIIKKO 24. – 28.5.2010 sekä tulevia työpajoja 2010 ja 2011

1. Digitaalielokuvan tuotantotekniikka kamerasta valmiiksi elokuvaksi -seminaari ja työpaja

- ma 24.5. klo 8.00 – 11.30 Cadimedia, Joensuun Tiedepuisto (Länsikatu 15, 80100 Joensuu)
- ma 24.5. klo 12.30 – 16.00 CM-valmennuksen avajaisseminaari, Louhela-sali, Joensuun Tiedepuisto
- ti 25.5. klo 8.00 – 16.30 Cadimedia, Joensuun Tiedepuisto
- kouluttajana **Klaus Heydemann**, **Juha Kinnunen**, **Petri Siitonen** ja **Henri Pulla** Talvi Digital Oy:stä
- opetusohjelman sisältöä:
 - RED-elokuvakamerat ja niiden käyttö
 - kameran säädöt ja asetukset
 - digitaalisen materiaalin workflown suunnittelu
 - Assimilate Scratch – värimäärityksen ja viimeistelyn toteuttaminen
 - masterista elokuvateatteriin, DCP-tiedostojen luonti

2. RED-kamerat-työpaja

- ke 26.5., to 27.5. ja pe 28.5.2010 klo 9.00 – 16.00 Cadimedia, Joensuun Tiedepuisto
- kouluttajana **Teemu Liakka**
- toiminnallinen työpaja, jossa käsitellään intensiivisesti RED-elokuvakameroita ja niiden käyttöä

Tulevia teknologiatyöpajoja 2010 ja 2011

Talvi Digital Oy:läiset kouluttavat Cadimediassa Joensuun Tiedepuistolla

3. Johdatus värimääritykseen -työpaja 2010

- 2 -päiväinen työpaja, joka on johdatus värimääritykseen

4. Seminaari: 3D-kuvaaminen 2010

- stereoskooppisen kuvaamisen teoriaa ja esimerkkejä
- jatkuu työpajana

5. 3D-työpaja 2010

- työpajan aiheena käytettävät laitteistot, kameroiden asettelu ja stereokuvan suunnittelu
- kouluttajien kokemuksia ja esimerkkejä 3D-tuotannoista

6. Värimääritystyöpajat 2010

- tarkoitus antaa editoijille hyvät lähtökohdat värimääritystaitojen kehittymiseen
- käytettävät laitteistot, työtavat ja tavoitteet sekä näyttöjen kalibrointi ja työtilan toteuttaminen
- Huom! Värimääritystyöpajat järjestetään päivänmittaisina sessioina.

7. Seminaarit ja työpajat ääniteknologiasta 2011