

CREATIVE MANAGERS

LUOVAN TALOUDEN KANSAINVÄLINEN ERIKOISOSAaja- JA TUOTTAJAVALMENNUS

Kaikille avoimet ja ilmaiset
Luovan talouden oikeudet, sopimukset ja lainsäädäntö -yleisöluennot
16. ja 17.11.2010

Tiedepuiston netWork Oasisiksen Temple of Challenge -tilassa (Länsikatu 15, 80100 Joensuu)

Sitova ilmoittautuminen **pe 12.11.2010 mennessä [seminaarilomakkeen](http://cm.pkamk.fi)** kautta
osoitteessa [http://cm.pkamk.fi!](http://cm.pkamk.fi)

Tiistai 16.11.

- 13.00 Mikä on formaatti ja miten formatointi liittyy luoviin sisältöihin (Tuovinen)
14.00 Muutosten tuulet tapahtumissa
Tapahtumatuotannon tulevaisuus
B to B markkinoinnin välineenä
Suomi-tapahtumavientiä (Pesonen)
15.00 Iltapäiväkahvi
15.30 Tapahtumatuottaminen-teema jatkuu
17.30 Luento päättyy

Keskiviikko 17.11.

- 9.00 Tuottajan juridiikkaa
Tekijänoikeuksien määrittely
IPR:ien merkitys ja aktiivinen managerointi
Tuotanto- ja jakelusopimukset
Toimiva tiimi: Työnantajan sopimusvelvoitteet (Myhrberg)
12.00 Lounas ja verkostoitumistauko (lounas omakustanteinen)
13.00 Sopimusten hallinta
Tuotantojen muita juridisia haasteita

Kouluttajat

Timoteus Tuovinen aloitti työuransa perustamalla 1980-luvulla kaapeli-television Kuopioon. Sitten hän vastasi parin vuosikymmenen ajan YLE:n ja Nelosen ulkomaisesta ohjelmistosta. Luovan alan konsulttina hän on toiminut vuodesta 2004. Hänen erikoistumisalana on digitaalisen sisältöteollisuuden, erityisesti audiovisuaalisen liiketoiminnan tuotekehitys, jakeluväylät ja käyttäjämotiivit.

Markus Myhrberg on arvostettu tekijänoikeusasiantuntija ja partneri Lexia Oy:ssä. Hän on kysytty luennoitsija, jolla on taito avata monimutkaisia lakikiemuroita ja tuoda viimeisin sopimukseen liittyvä tieto kuulijoille ymmärrettävässä muodossa.

Markku Pesonen on manageroinut tunnettuja suomalaisia rock-yhtyeitä ja tuottanut lukuisia festivaaleja. Kulttuurituottajan taustallaan hän on vinyt tapahtumatuotannon uudelle aikakaudelle nykyisessä työssään Welldone L.R. Oy:ssä. Yritys vastasi hänen johdolla mm. Suomen valtiollisen kulttuurinäkyvyyden Suomi Päivän ajankohdan tapahtumatuotannoista Shanghain Maailmannäyttelyssä ja suomalaisen musiikkitoimialan viennin suurhankkeen Midem Musiikkifestivaalin avajaisgaalan tuotannosta Cannesissa.

Tervetuloa!

